

Dime donde vas, morena  
(Asturiana)

**ALLEGRO (VALS)**

DÍ - ME DON DE VAS MO - RE - NA -

DÍ - ME - DON - DE VAS SA - LA - DA

DÍ ME DON DE VAS MO - RE NA Á

LAS TRES DE LA MA - ÑA - NA - DÍ

Dimé dondé vas, morena,  
Dimé dondé vas, salada,  
dime donde vas, morena,  
a las tres de la mañana. (2x)

Voy a la Carcel de Oviedo  
a ver a los comunistas  
que los tienen prisioneros  
estas canallas fascistas. (2x)

Viva Asturia la roja,  
viva la niña bonita,  
viva la que tiene amores  
con un joven comunista;  
muera la quie tiene amores con  
un joven falangista

in REM

44

MOŠKI ZBOR

ŠPANSKA VAR.

# NA OKNU

Priloga S. SAMEC  
PRIL. RADO SIMONITI

*P*

*P* 1. NA O - KNU GLEJ O - BRA - ZEK BLED - NA LI - CIH GRENKIN  
 2. V HRI - BE ŠEL JE DRA - GI MOJ - SFA - ŠISTI BI - JE  
 3. DE KLE NE BO - DI ŽA - LOSTNO O - TRI SI BOLZE  
 4. PO - NO - SEN VR - NE SE JU - NAK O - VENČANSSLA - VO

*P*

*mf*

SOL - ZIC SLED - ZA - KAJ PA DE - KLE KOMAJ DVAJSETH LET TAK  
 TEŽKI BOJ - MOR - DA JE VKRVI O - BLEŽAL NO - COJ KO  
 IN O - KO - TVOJ FANT GO TO - VO VR - NE SE KO  
 SLAVNIH ZMAG - IN VRISKOMA VRGEL BO TITOVKO V ZRAK, KO

*I* *I*

ŽALOSTNO GLEDAŠ V SVET - ZA SVET -  
 BRANIL JE NA - ROD SVOJ - MOR - SVOJ -  
 ZVEZDA U TR - NE SE - TVOJ SE -  
 STOPIL ČEZ TVOJ BO PRAG IN TVOJ BO PRAG -

*\* ZAKONEC*  
*mf*

OPOMBA:  
 1. in 4. KITICA ZBOR  
 2. ALT SOLO ZBOR  
 3. TENOR SOLO MARRA

Na oknu glej obrazek bled,  
na licih grenkih solzic sled.  
Zakaj pa, dekle komaj dvajsetih let,  
tak žalostno gledaš v svet?

V hribe šel je dragi moj,  
s fašisti bije težki boj.  
Morda je v krvi obležal nocoj,  
ko branil je narod svoj.

Dekle, ne bodi žalostno,  
otri si solze in oko!  
Tvoj fant gotovo vrne se,  
ko zvezda utrne se.

Ponosen vrne se junak,  
ovenčan s slavo slavnih zmag,  
in vriskoma vrgel bo titovko v zrak,  
ko stopil čez tvoj bo prag!